

## Mai 2013

Cliquer sur les liens en caractères gras et de couleur.

En ce joli mois de mai (malgré le temps maussade&hellip;) permettez que je vous emmène faire une petite ballade dans la région où j&rsquo;ai passé mon enfance : la Saintonge. La Saintonge (en saintonguais Saintonghe, le g est expiré) est une ancienne province française dont les limites ont plusieurs fois varié avec le temps. Partie intégrante de la province romaine d'Aquitaine durant l'antiquité. La Saintonge est aujourd'hui à cheval sur cinq départements, la Charente-Maritime, la Charente, l'extrême-sud des Deux-Sèvres et la Vendée. Le saintonguais est une langue romane qui fait partie de la famille des langues d&rsquo;oïl, qui comprend également le français. Comme exemple j&rsquo;ai distingué la ville de Cognac et sa spécialité

J&rsquo;ai choisi également de vous donner quelques nouvelles d&rsquo;un métier proche du mien : la chirurgie et les problèmes qu&rsquo;elle rencontre de nos jours.

Mais ceux qui me connaissent savent que l&rsquo;art n&rsquo;est jamais éloigné de mes préoccupations&hellip; et notamment la danse, surtout en ce moment&hellip; allez savoir pourquoi ! Peut-être parce que l&rsquo;Opéra Garnier en ce moment ? Pas si sûr&hellip; A ce propos : un poème de mon père, déjà publié ici, mais que l&rsquo;on peut relire&hellip;

C&rsquo;est la même chose avec le cinéma, grâce auquel actuellement Mark Twain n&rsquo;est plus si loin de nos préoccupations puisque le film « Mud ». Le dernier long métrage de Jeff Nichols en compétition au Festival de Cannes 2012.nous fait vivre une histoire rappelant étrangement Les Aventures de Tom Sawyer&hellip; Ce film met en scène sur une petite île du Mississippi, un "naufagé tatoué et romantique" et deux ados en quête d'aventure mais aussi d'amour et d'amitié.

Côté peinture : de nombreuses manifestations ! J&rsquo;en retiendrai une à l&rsquo;Orangerie de Paris : les Macchiaioli, une découverte pour moi&hellip; Les Macchiaioli constituent à Florence dans les années 1855 un groupe d'artistes révoltés, toscans mais également venus de toute la péninsule, de Venise à Naples. Qui sont ces Macchiaioli au surnom intraduisible en français ? Littéralement des "tachistes", désignation péjorative apparue dans la presse en 1862 puis adoptée par eux-mêmes. Cette peinture exerça une importance capitale sur des cinéastes italiens, comme Luchino Visconti et Mauro Bolognini.

Tout ceci ne nous amène-t-il pas à réfléchir sur deux concepts : Amour et Connaissance ? Pourquoi pas ! C&rsquo;est ce que fait l&rsquo;un de mes amis, Jean Claude L. dont vous pourrez lire la réflexion ce mois-ci.

Tout ceci ne doit pas nous faire oublier d&rsquo;autres manifestations. Le film concernant Hannah Arendt (« Avec sa mort elle nous a laissé le monde un peu plus glacé qu'il n'était. »). Et le film réalisé d'après l'oeuvre de Boris Vian : "L'écume des jours"... pas totalement réussi. C'est l'avis (que je partage) de certains critiques...

Au musée du jeu de Paume à Paris également deux artistes : le travail d&rsquo;Adrian Paci (né en 1969 en Albanie) qui met en exergue l&rsquo;un des paradoxes de l&rsquo;intelligence humaine, qui consiste à rendre compte de la réalité à travers l&rsquo;irréalité (ne pas manquer la vidéo en fin de visite). Et l&rsquo;oeuvre de Laure Albin Guillot : un &rdquo;nom sonore qui devait devenir fameux&rdquo; au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Le paysage photographique français de ce milieu de siècle est en effet singulièrement marqué par la signature et par l&rsquo;aura de cette artiste qui, de son vivant, fut certainement la plus exposée et reconnue.

En fin au Théâtre Rive Gauche, Paris : « L&rsquo;affrontement ». Cette pièce est jouée pour la première fois dans sa dernière version, adaptée par Dominique Piat et Jean Piat. Elle est d'une brûlante actualité : pourquoi l'Eglise catholique refuse-t-elle encore aux femmes le droit de sacerdoce ? Francis Huster et Davy Sardou s'affrontent dans un combat sans merci, au dénouement tragique et imprévisible dont sortira vainqueur la Foi : un vrai moment de grâce et d'émotion !

Je vous souhaite d&rsquo;aborder l&rsquo;été (si, si il arrivera bien un jour&hellip;) avec le maximum de détente mentale et d&rsquo;émotions agréables.

Alain Vanet